

Indice generale

<i>Prefazioni</i>	
Giuseppe Masetti	p. 7
Antonio Panaino	» 9
<i>Saluti delle Autorità</i>	
Vidmer Mercatali	» 11
Francesco Giangrandi	» 12
Fabrizio Matteucci	» 17
PROFILO DI UNA CITTÀ IN GUERRA. ESERCITI E POPOLAZIONE NELL'AUTUNNO 1944	» 19
Decimo Triossi Apertura prima sessione	» 21
Giuseppe Masetti <i>La Linea Gotica orientale: strategie e territorio nell'ultima campagna d'Italia</i>	» 25
Luigi Bruti Liberati <i>I canadesi sulla Linea Gotica e la liberazione di Ravenna</i>	» 37
Roberta Mira <i>Lotta partigiana e repressione nel Ravennate: le carte della Wehrmacht</i>	» 45
Lutz Klinkhammer <i>Arte in guerra: tutela e distruzione delle opere d'arte italiane durante l'occupazione tedesca 1943-45</i>	» 61
Alberto Cassani Apertura seconda sessione	» 77
Achille Rastelli <i>Gli attacchi aerei sui ravennati durante la seconda guerra mondiale</i>	» 79

- Alessandro Luparini
Dalla politica alle armi.
L'antifascismo ravennate di fronte alla scelta della lotta armata » 93
- Andrea Baravelli
L'inafferrabile volto del «bandito» ravennate.
Identità e scelta resistenziale » 109
- Andrea Rossi
Ravennati in camicia nera:
dalle stragi del 1944 alla fuga al Nord » 133
- Giorgio Boatti
Lo «strano soldato» sul fronte di Ravenna:
volontari partigiani nel ricostituito esercito italiano » 141
- Claudia Bassi Angelini
Da Massaie Rurali a cittadine:
momenti di un'altra liberazione » 155
- ARTE E ARCHITETTURA SULLA LINEA DEL FUOCO » 171
- Antonio Panaino
Apertura prima sessione » 173
- Elisabetta Marchetti
La tutela dei beni culturali nel carteggio tra la Curia arcivescovile
di Ravenna e la Segreteria di stato pontificia sul finire dell'ultimo
Conflitto Mondiale » 175
- Giovanni Montanari
Ecclesiastici ravennati per i beni culturali nella guerra » 193
- Massimiliano David
La finestra nella stufa.
Sant'Apollinare in Classe e la Seconda Guerra Mondiale » 199
- Roberto Balzani - Claudia Malagolini
La ricostruzione dei monumenti ravennati
fra istituzioni locali, genio civile e opinione pubblica » 225
- Raffaella Biscioni - Luigi Tomassini
La documentazione fotografica dei bombardamenti e dei danni
al patrimonio artistico ravennate nelle due guerre mondiali » 245
- Livia Zaccagnini
Apertura seconda sessione » 311

<i>Indice generale</i>	389
Antonio Panaino <i>I beni culturali sulla linea del fuoco: tra passato e presente</i>	» 313
Nicola Aicardi <i>Profili giuridici della tutela del patrimonio storico-culturale della Resistenza</i>	» 319
Fabio Martelli <i>Storia e memoria: il problema della conservazione dei beni culturali nel secondo conflitto mondiale e il recupero delle testimonianze della Resistenza, dall'oralità al manufatto</i>	» 325
Alessandro Vanoli <i>Beni culturali e identità mediterranea</i>	» 333
<i>Appunti e ricordi di Caterina Pasolini Borghese dall'agosto 1943 all'inizio del 1945 scritti per Mons. Giovanni Mesini</i> Trascrizione e note a cura di Niccolò Pasolini dall'Onda	» 345
Indice dei nomi	» 375